

Festival del cinema italiano

Rassegna stampa



Festival del cinema italiano

Metropol Kino

7 / 11 November 2016



Fuocoammare
Seefeuier

Mo. 07.11
h 19:00

Mi. 09.11
h 18:45

Fr. 11.11
h 16:45



Quo Vado?
Der Vollposten
Avanti Beamti

Di. 08.11
h 17:00

Do. 10.11
h 19:00



Il capitale umano
Die süße Gier

Di. 08.11
h 18:45

Do. 10.11
h 16:45



Pasolini

Mi. 09.11
h 17:00

Fr. 11.11
h 19:00

Festival del Cinema Italiano ad Innsbruck

Il Festival del Cinema Italiano ad Innsbruck ha avuto una larga diffusione attraverso diversi media.

Gli articoli sul Festival pubblicati su quotidiani, riviste, blog oltre che sui social media hanno avuto un valore di circa € 10.000,00.

Di seguito alcuni numeri:

- 8 Articoli pubblicati su giornali austriaci
- 3 Articoli pubblicati su giornali cartacei e online italiani
- 1 Videospot proiettato nelle sale del Metropol Kino
- 12.800 persone contattate attraverso Newsletter:
 - Metropol Kino (10.000 Contatti)
 - Dante (2.000 Contatti)
 - InnContri (800 Kontakte)

- Distribuzione di depliant ad Innsbruck (10.000 copie)
- Promozione del Festival sul sito della Dante Innsbruck e del Metropol Kino (1.500 contatti)
- Creazione di due campagne su Facebook (20.000 persone raggiunte)
- Promozione dell'evento attraverso la pagina Facebook Dante Innsbruck
- Creazione di una Pagina Facebook dedicata all'evento chiamata Italienisches Kinofestival
- Promozione dell'evento sul blog Scappiamo.net
- Promozione dell'evento sul sito <http://www.wherevent.com>
- Promozione dell'evento sul sito <http://www.eventrakete.at>

Istituzioni:

Il Festival del Cinema Italiano ad Innsbruck è stato realizzato in collaborazione con il Metropol Kino e con il sostegno di:

- Ambasciata d'Italia a Vienna
- Istituto Italiano di Cultura a Vienna
- Comune di Innsbruck
- Consolato Italiano di Innsbruck

Alla serata di inaugurazione hanno partecipato Giorgio Marrapodi (Ambasciatore d'Italia a Vienna), Patrizia Moser (Assessore alla Cultura del Comune di Innsbruck), Herbert Schöpf (Console onorario d'Italia ad Innsbruck) e Clara Bencivenga (Direttrice dell'Istituto di Cultura Italiano a Vienna).

Rassegna stampa del Festival del Cinema Italiano ad Innsbruck

(Gli articoli sono riportati nell'indice in ordine di pubblicazione)

1. Eco.nova (12 settembre 2016)
Italienisches Flair in Innsbruck

2. Scappiamo in Austria e in Germania (15 ottobre 2016)
Italienisches Kinofestival

3. Tiroler Tageszeitung (ottobre/novembre 2016)
Italienisches Kinofestival

4. L'Ora (3 novembre 2016)
I migranti da Lampedusa sbarcano in Austria

5. Messina oggi (3 novembre 2016)
Innsbruck: Festival del Cinema Italiano

6. Canale Sicilia (3 novembre 2016)
I migranti da Lampedusa sbarcano in Austria

7. Meinbezirk.at (3-4 novembre 2016)
Das italienische Kino öffnet seine Pforten

8. Meinbezirk.at (8 novembre 2016)
Filme auf Italienisch bietet das Kinofestival in Innsbruck

9. Meinbezirk.at (8 novembre 2016)
Italienisches Flair beim Kinofestival

10. Tiroler Tageszeitung (14 novembre 2016)
Großer Erfolg für Kinofestival

11. Eco.nova (12 novembre 2016)

12. Weekend (novembre 2016)



BILDUNGS.TIPP

Italienisches Flair in Innsbruck.

Am 3. Oktober beginnt das Wintersemester im italienischen Kultur- und Sprachinstitut „Dante Alighieri Innsbruck“. Geboten werden Sprach- und Fortbildungskurse für jedes Niveau und Alter sowie Reisen nach Italien, Kochkurse und Filmabende.

Im November wird die Dante Alighieri auch das italienische Filmfestival organisieren.

www.dante-innsbruck.at

<http://www.econova.at/single/artikel/bildungstipp.html>



15 ottobre 2016

Arriva l'Italienisches Kino Festival, direttamente promosso dall'istituto di lingua e cultura italiano "Dante Alighieri" di Innsbruck e il cinema Metropol che si terrà dal 7 all' 11 novembre. Questioni attuali e controverse, come la crisi dei rifugiati nel sud e l'ingiustizia nel mondo del lavoro rappresentano il focus di questa serie di film.

Ecco i film che saranno in programmazione:

Trailer dei quattro film

Locandina

<http://scappiamo.net/festival-del-cinema-italiano-a-innsbruck/>



Metropol Kino

7./11. November 2016

In Originalfassung mit deutschen Untertiteln



I migranti da Lampedusa sbarcano in Austria Ad Innsbruck il 7 novembre "Fuocoammare" inaugura il Festival del cinema italiano 2016

Publicato il: 3 novembre 2016 alle 08:45

Per la primissima edizione di un evento tutto italiano organizzato dall' **Istituto di lingua e cultura italiana "Dante Alighieri"** di Innsbruck l'Austria, pronta a chiudere le frontiere con il Bel Paese fino a qualche mese fa, accoglie adesso sugli schermi del *Metropol Tirols Multiplex* il pluripremiato documentario di G. Rosi, oggi candidato agli Oscar. Un porto senza barriere è l'isola siciliana, una finestra spalancata sulla realtà lampedusana è Fuocoammare: questa la chiave di lettura che l'Istituto culturale ha usato per aprire le porte austriache al cinema italiano.

Il progetto ha il patrocinio dell'**Ambasciata italiana di Vienna** e del **Comune di Innsbruck**.

Per l'occasione **interverranno l'Ambasciatore italiano a Vienna, Dott. Giorgio Marrapodi, il Segretario Nazionale "Dante Alighieri" di Roma, Dott. Alessandro Masi, la Direttrice dell'IIC di Vienna Clara Bencivenga.**

Non mancheranno giornalisti, insegnanti e soprattutto studenti provenienti dalla maggior parte degli Istituti scolastici della città: **"... sensibilizzare le nuove generazioni a temi di grande attualità come l'emigrazione è uno degli scopi del Festival..."** dichiara **Piero Salituri Presidente dell'Istituto italiano Dante Alighieri di Innsbruck.**

Lo conferma anche il sindaco della città austriaca Christine Oppitz-Plöerer: <<I film rappresentano spesso vie di fuga dal quotidiano e dalla realtà ma allo stesso tempo servono a far luce su temi di scottante attualità... è importante non chiudere gli occhi ma saperli aprire al momento giusto.>>

<http://giornalelora.com/film/i-migranti-da-lampedusa-sbarcano-in-austria-ad-innsbruck-il-7-novembre-fuocoammare-inaugura-il-festival-del-cinema-italiano-2016/>

3 novembre 2016

KERMESSE CINEMATOGRAFICA

INNSBRUCK: FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO

Ad inaugurare la prima edizione del festival cinematografico austriaco sarà il film documentario **Fuoco a mare** di G. Rosi

○ SPETTACOLI



MESSINA | L'Austria apre le sue porte al Bel paese rendendo omaggio all'isola di Lampedusa e ospitando nella prima edizione del Festival del cinema italiano il pluripremiato documentario di G. Rosi, oggi candidato agli Oscar. L'evento, organizzato dall'Istituto di lingua e cultura italiana "Dante Alighieri" di Innsbruck e patrocinato dall'Ambasciata italiana di Vienna e dal Comune di Innsbruck, con la proiezione della pellicola Fuoco a mare, punterà i suoi riflettori sulla bellissima isola siciliana, un porto senza barriere.

Per l'occasione saranno presenti all'evento l'Ambasciatore italiano a Vienna, Dott. Giorgio Marrapodi, il Segretario Nazionale "Dante Alighieri" di Roma, Dott. Alessandro Masi e la Direttrice dell'IIC di Vienna Clara Bencivenga. Inoltre, non mancheranno giornalisti, insegnanti e soprattutto studenti provenienti dalla maggior parte degli Istituti scolastici della città: "... sensibilizzare le nuove generazioni a temi di grande attualità come l'emigrazione è uno degli scopi del Festival..." dichiara Piero Salituri Presidente dell'Istituto italiano Dante Alighieri di Innsbruck, affermazione questa condivisa anche dal sindaco della città austriaca Christine Oppitz-Plörer: «I film rappresentano spesso vie di fuga dal quotidiano e dalla realtà ma allo stesso tempo servono a far luce su temi di scottante attualità... è importante non chiudere gli occhi ma saperli aprire al momento giusto». E continua dichiarando «L'Italia sta compiendo un grande sforzo, tutti i giorni vi sbarcano persone che scappano dalla guerra e nel paese d'arrivo hanno bisogno d'aiuto: sapersi destreggiare bene con queste pratiche richiede prima di tutto una buona dose di umanità. Questa tematica rappresenta uno dei focus di cui si occuperà il Festival del cinema a novembre». L'Istituto Dante Alighieri, nata ad Innsbruck cinque anni fa, si è sempre impegnata per la diffusione della lingua e cultura italiana nel mondo: eventi culturali, come "Italia in Musica" (2013-2014), mostre, iniziative ed occasioni di incontro sono il suo punto di forza e i risultati, positivi e sempre più numerosi, si vedono di anno in anno.

L'evento sarà preceduto da un tipico aperitivo italiano di benvenuto, seguito da saluti e ringraziamenti delle autorità presenti. La proiezione del film è prevista per stasera alle ore 19.00.

<http://www.messinaoggi.it/News/Messina/Spettacoli/2016/11/03/Innsbruck-festival-del-cinema-italiano-31292.html>

Cinema – I migranti da Lampedusa sbarcano in Austria

Publicato il 03/11/2016 - 11:31:09



Ad Innsbruck il 7 novembre “Fuocoammare” inaugura il Festival del cinema italiano 2016.

Innsbruck, Austria. Per la primissima edizione di un evento tutto italiano organizzato dall’Istituto di lingua e cultura italiana “Dante Alighieri” di Innsbruck l’Austria, pronta a chiudere le frontiere con il Bel Paese fino a qualche mese fa, accoglie adesso sugli schermi del Metropol Tirols Multiplex il pluripremiato documentario di G. Rosi, oggi candidato agli Oscar. Un porto senza barriere è l’isola siciliana, una finestra spalancata sulla realtà lampedusana è Fuocoammare: questa la chiave di lettura che l’Istituto culturale ha usato per aprire le porte austriache al cinema italiano.

Il progetto ha il patrocinio dell’Ambasciata italiana di Vienna e del Comune di Innsbruck.

Per l’occasione intervengono l’Ambasciatore italiano a Vienna, Dott. Giorgio Marrapodi, il Segretario Nazionale “Dante Alighieri” di Roma, Dott. Alessandro Masi, la Direttrice dell’IIC di Vienna Clara Bencivenga.

Non mancheranno giornalisti, insegnanti e soprattutto studenti provenienti dalla maggior parte degli Istituti scolastici della città: “... sensibilizzare le nuove generazioni a temi di grande attualità come l’emigrazione è uno degli scopi del Festival...” dichiara Piero Salituri Presidente dell’Istituto italiano Dante Alighieri di Innsbruck.

Lo conferma anche il sindaco della città austriaca Christine Oppitz-Plörer: «I film rappresentano spesso vie di fuga dal quotidiano e dalla realtà ma allo stesso tempo servono a far luce su temi di scottante attualità... è importante non chiudere gli occhi ma saperli aprire al momento giusto.»

L’evento si aprirà con un tipico aperitivo italiano di benvenuto, seguito da saluti e ringraziamenti delle autorità presenti. La proiezione del film è prevista per le ore 19.00.

«L’Italia sta compiendo un grande sforzo», dice il sindaco di Innsbruck, «tutti i giorni vi sbarcano persone che scappano dalla guerra e nel paese d’arrivo hanno bisogno d’aiuto: sapersi destreggiare bene con queste pratiche richiede prima di tutto una buona dose di umanità. Questa tematica rappresenta uno dei focus di cui si occuperà il Festival del cinema a novembre.» L’Istituto Dante Alighieri, nata ad Innsbruck cinque anni fa, si è sempre impegnata per la diffusione della lingua e cultura italiana nel mondo: eventi culturali, come “Italia in Musica” (2013-2014), mostre, iniziative ed occasioni di incontro sono il suo punto di forza e i risultati, positivi e sempre più numerosi, si vedono di anno in anno.

<http://www.canalesicilia.it/cinema-migranti-lampedusa-sbarcano-austria/>

Das italienische Kino öffnet seine Pforten

Das italienische Sprach- und Kulturinstitut „Dante Alighieri“ und das Metropol Kino präsentieren vom 7.11. bis 11.11. das italienische Kinofestival. Die Eröffnung findet um 19 Uhr in Anwesenheit von Herrn Giorgio Marrapodi, Botschafter Italiens in Wien, statt. Zu den geladenen Gästen gehören der Honorarkonsul in Tirol, Dr. Herbert Schöpf, die Direktorin des italienischen Kulturinstituts in Wien und der Generalsekretär der Dante Alighieri in Rom.

Aktuelle und brisante Themen wie die Flüchtlingskrise in Süditalien und die Ungerechtigkeit in der Arbeitswelt stellen den Schwerpunkt dieser Filmreihe dar.

„Filme sind oft Fluchtwege aus dem Alltag und der Realität. Gleichzeitig können sie dazu dienen, auf brisante Themen aufmerksam zu machen. Genau dies gelingt beim Festival. Es ist wichtig, die Augen nicht zu ver-



Eine Filmreise in die Situation eines Grenzlandes. Foto: Dante Alighieri

schließen und hinzusehen“, so Mag.a Christine Oppitz-Plörer, Bürgermeisterin von Innsbruck, die die innere Bedeutung der Veranstaltung für die Gemeinschaft hervorgehoben hat.

Das Metropol Kino zeigt in Originalsprache mit deutschen Untertiteln *Fuocoammare/Seefeuer*, (Goldener Bär der 64. Berlinale und im Rennen um den Oscar für den „Besten fremdsprachigen Film“), die erfolgreichste Filmkomödie *Quo Vado?/Der Vollposten*, *Il capitale umano/Die süße Gier* und *Pasolini*. **WERBUNG**



Festival del cinema italiano

Metropol Kino

7 / 11 November 2016

In Originalfassung mit deutschen Untertiteln



Fuocoammare
Seefeuer

Mo. 07.11

h 19:00

Mi. 09.11

h 18:45

Fr. 11.11

h 16:45



Quo Vado?
Der Vollposten
Avanti Beanti

Di. 08.11

h 17:00

Do. 10.11

h 19:00



Il capitale umano
Die süße Gier

Di. 08.11

h 18:45

Do. 10.11

h 16:45



Pasolini

Mi. 09.11

h 17:00

Fr. 11.11

h 19:00

Filme auf Italienisch bietet das Kinofestival in Innsbruck



6 Bilder

Vertreter der kooperierenden Institutionen, die das Ital. Kinofestival ermöglichten: Christian Hofer (Metropol Kino) und Piero Salituri (Präsident Dante Alighieri), der übrigens auch das Ehrenzeichen "Cavaliere della stella d'oriente d'Italia" an diesem Tag erhielt.

Von 7. bis 11. November findet im Metropol Kino in Innsbruck das Italienische Kinofestival statt.

ST. NIKOLAUS (sara). Italienische Filme auf Italienisch anschauen, im Kino, mit deutschen Untertiteln – das können Freunde der italienischen Sprache nun die ganze Woche lang im Metropol Kino in Innsbruck. Das Metropol Innsbruck und das Sprachinstitut Dante Alighieri initiierten in Kooperation ein bilinguales Festival. Beim "Festival del cinema italiano", zu Deutsch "Italienisches Kinofestival", werden in neun Vorführungen insgesamt vier italienische Filme auf die Kinoleinwand projiziert. Den Auftakt zum Festival machte am Montag, den 7.11., der Dokumentarfilm "Seefeuer" (ital.: Fuocoammare), der sich als Festival-Premierfilm ideal eignete. Die Dokumentation wurde schließlich bei der Berlinale mit dem "Goldenen Bären" ausgezeichnet. Der Kinosaal war bei der Premiere letzten Montag voll, auch Kulturstadträtin Patrizia Moser, Piero Salituri (Präsident Dante Alighieri), Clara Bencivenga (Leiterin Italienisches Kulturinstitut Wien), Giorgio Marrapodi (italienischer Botschafter in Wien), Giulio Clamer (Präsident Dante Alighieri in Bozen) und Konsul Herbert Schöpf wohnten dem Festivalauftakt bei.

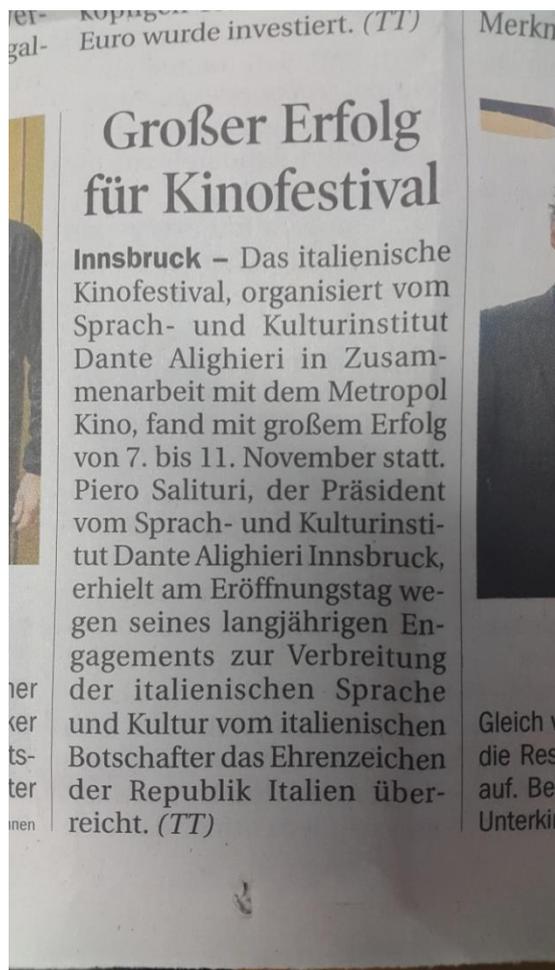
<http://www.meinbezirk.at/innsbruck/lokales/filme-auf-italienisch-bietet-das-kinofestival-in-innsbruck-d1925108.html>



Kooperationspartner d. Festivals
m. Konsul u. Botschafter Foto: Sam Erh

Italienisches Flair beim Kinofestival

ST. NIKOLAUS (sara). Italienische Filme auf Italienisch mit deutschen Untertiteln anschauen – das konnten Freunde der italienischen Sprache die ganze letzte Woche lang im Metropol. Das Metropol Innsbruck und das Sprachinstitut Dante Alighieri initiierten ein bilinguales Festival. Beim „Festival del cinema italiano“ („Italienisches Kinofestival“) wurden insgesamt vier italienische Filme auf die Kinoleinwand projiziert. Den Auftakt zum Festival machte am Montag, den 7.11., der Dokumentarfilm „Seefeuer“ (ital.: Fuocoammare). Die Dokumentation wurde schließlich bei der Berlinale mit dem „Goldenen Bären“ ausgezeichnet. Der Kinosaal war bei der Premiere voll, auch Piero Salituri (Präsident Dante Alighieri), Christian Hofer (Metropol), Giorgio Marapodi (italienischer Botschafter in Wien), Clara Bencivenga (Leiterin Italienisches Kulturinstitut Wien), Giulio Clamer (Präsident Dante Alighieri in Bozen) und Konsul Herbert Schöpf wohnten dem Festivalauftakt bei (alle im Bild von links).



eco.life



Marina Camilla Hubmann, Daniela Raudner, Mirjam Meixner und Yvonne Rubatscher



Markus Meixner, Martin Hubmann, Kama Natursteine, und Christian Raudner, Fides

MODISCHES OPENING

Um ihr neues und vergrößertes Hod Couture in Innsbruck zu feiern, lud Mirjam Meixner Mitte November zum entspannten Nightshopping. Feine Mode, feine Leute, feiner Abend.



FIRSTFEIER

Seit dem Spatenstich im Juli ist auf dem Grundstück hinter dem Bischöflichen Gymnasium Paulinum ein vierstöckiger Rohbau entstanden, der dem Schwazer Vermessungsspezialisten Trigonos ab Frühjahr 2017 als neue Firmenzentrale dienen wird. Kürzlich feierte Geschäftsführer Christoph Kandler gemeinsam mit Bürgermeister Hans Lintner und rund 80 weiteren Gästen aus Politik, Wirtschaft und Bau die Firstfeier. Mit fast 40 Mitarbeitern zählt das Vermessungsunternehmen tirolweit zu den größten seiner Art.



Links: Maik Neumann, Souschef im 4****S-Hotel Tuxerhof in Vorderlanersbach, mit Klara Ainedter, 3-Hauben-Koch Manuel Grabner und seinem Souschef Thomas Achilles von der Roten Wand. Rechts: Erika Gräfin Enzenberg, Reitanlage Tannauerhof Pill, mit Freundin Elisabeth Nigg, Hauswirtschaftslehrerin an der NMS Jenbach, mit Koch und Metzgermeister Georg Hauser, Wirtshaus Nester aus Stumm i. Zillertal, und Haubenkoch Thomas Grander aus Wattens

AUFGETISCHT

Es wurde wieder höchst kulinarisch in der Schuler Aktiv Küche in Thaur. Manuel Grabner kochte beim traditionellen Herbstkulinarium und brachte den Geschmack der Alpen auf den Teller, beim darauffolgenden Kochkurs traf feinste Tiroler Wirtshauskultur auf Haubenküche. Thomas Grander und Georg Hauser zeigten, was mit Fleisch auch abseits von Edelteilen zu machen ist.

Wer übrigens Hobbyköche in seiner Umgebung hat: Für die Kurse und Workshops gibt's auch Gutscheine – gern auch zum Verschenken ;-)



Gastgeberfamilie Plank: Verena und Klaus, Rosemarie und Maria



Patrizia Moser, Stadt Innsbruck, Piero Salituri, Institut Dante Alighieri, Clara Cencivenga, Italienisches Kulturinstitut Wien, und Giorgio Marrapoli, italienischer Botschafter in Wien



Dompropst Florian Huber (Mi.) mit Peter Trost und Alois Schellhorn, Wirtschaftskammer Tirol



Anwalt und italienischer Honorarkonsul Herbert Schöpf mit Gattin Rita

RÖSSL GOES ERDGESCHOSS ...

Durch den Umbau im Erdgeschoß mit einer schicken Café/Weinbar eröffnet das Weiße Rössl – im wahrsten Sinne – neue Einblicke. Uns gefällt das urige Ambiente des angeschlossenen Weinkellers. Auch die Rezeption wird noch vom ersten Stock ins Erdgeschoß übersiedeln. Zur Einsegnung und zum Tag der offenen Tür kamen Nachbarn und Freunde, die von der Familie Plank naturgemäß bestens bewirtet wurden.

VIVA ITALIA

Das italienische Kinofestival, organisiert vom Sprach- und Kulturinstitut Dante Alighieri in Zusammenarbeit mit dem Metropol Kino, war ein großer Erfolg. Das Festival sollte dazu dienen, auf brisante Themen wie die Flüchtlingskrise in Südtalien aufmerksam zu machen. Gleichzeitig bietet die Veranstaltung die Möglichkeit, Italien von einer ganz anderen Seite kennenzulernen. Im Zuge der Eröffnung erhielt Piero Salituri, Präsident des Institutes, das Ehrenzeichen der Republik Italien für sein langjähriges Engagement im Rahmen der Verbreitung der italienischen Sprache und Kultur.

Innsbruck

Exklusive Kosmetik

ME Esthetic Concept, Institut für kosmetische Laserbehandlungen, hat seine Pforten in Innsbruck geöffnet und bietet luxuriöse Pflege mit modernsten Behandlungsmethoden. **TOP:** Starbesetzt war die Eröffnungsfeier: Neben dem Live-Auftritt des Tiroler Trios LIV boten die Milleniumdancers eine tolle Show, und Fotokünstlerin **Valentina Schandl** präsentierte ihre Werke.



GF Ernst Zellner und Monika Köck (beide li.) mit dem Innsbrucker ME-Team.



Ließen sich die Eröffnung nicht entgehen: Piero Salituri, Präsident Dante Alighieri Innsbruck, Giorgio Marrapodi, italienischer Botschafter in Wien, Giulio Clamer, Rat der Dante Alighieri Rom, Herbert Schöpf, Honorar-Konsul der Republik Italien für Tirol (v. li.).

Innsbruck

Italienisches Kinofestival

Das italienische Kinofestival, organisiert vom Sprach- und Kulturinstitut Dante Alighieri gemeinsam mit dem Metropol Kino, ist erfolgreich über die Bühne gegangen. Die Filmbeiträge machten u. a. auf brisante Themen wie die Flüchtlingskrise in Süditalien aufmerksam. „Das Event bietet aber auch die Möglichkeit, das ‚richtige Gesicht Italiens‘ zu entdecken“, so Kulturinstitut-Präsident **Piero Salituri**. **TOP:** Für **Salituri** gab es noch eine besondere Überraschung: als Dank für sein langjähriges Engagement für italienische Sprache und Kultur wurde ihm das Ehrenzeichen der Republik Italien überreicht.

Hall in Tirol

Erfolgreiche Benefiz Night

Überaus erfolgreich war die „sax 'n' more Benefiz Night“ der Tiroler Sax-Lady **Maria Kofler** in der Aula der UMIT in Hall: Gemeinsam mit ihr standen der Mastermind der Jazzformation „Docs off Beat“ **Fritz Conrad** (Keyboard), der 13-jährige Nachwuchskünstler **Jonas Passenberg** (Sopran-Saxophon), Elvis-Imitator **Fritz Stölzl** und Bläser des Orchesters der Akademie St. Blasius auf der Bühne. **TOP:** UMIT-Rektorin **Sabine Schindler**, Rotary Club Innsbruck-Alpin-Präsidentin **Karin Bauer** und **Maria Kofler** konnten nun 15.000 Euro an das Hospiz Haus Tirol übergeben. Unterstützt wird damit der Neubau des Hospiz Haus Tirol in Hall – die Spendensumme entspricht 300 symbolischen Bausteinen!



Maria Kofler, Karin Bauer (Rotary Club Innsbruck-Alpin) und UMIT-Rektorin Sabine Schindler überreichten Hospiz-Präs. Elisabeth Zanon den Scheck.



Als 50.000. Freizeitticket-Kundin bekam Klara Demmler das Ticket geschenkt – übergeben von Thomas Schroll.

Innsbruck

50.000. Freizeitticket

Das Freizeitticket hat sich als fixer Bestandteil bei der Sport- und Freizeitausübung der Tiroler etabliert. **Thomas Schroll**, Vorsitzender Freizeitticket Tirol, freute sich sehr, als vor Kurzem das 50.000. Ticket den Besitzer wechselte – es ging an die 22-jährige Studentin **Klara Demmler**. **TOP:** „Durch die intensive Nutzung des Tickets für verschiedenste Winter- und Sommersport-Aktivitäten trägt es auch zur Gesundheit jedes Einzelnen bei. Dank der Kindertarife können Kinder und Jugendliche auch nach Herzenslust Wintersport genießen“, so **Schroll**.